

**Региональный представитель Общероссийского движения
«Одаренные дети – будущее России»
Общественное педагогическое детско-юношеское движение
Алтайского края «Озарение»**

656002, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Профинтерна, 40, оф. 8
тел. 8 (3852) 222-601, 8-983-182-0695, 8-905-986-5547
e-mail: ozarenie-777@mail.ru сайт: ozarenie22.su

**ПОЛОЖЕНИЕ №25
о Межрегиональном лингвистическом фестивале
"Золотое руно"**

I. Общие положения.

1.1. Межрегиональный лингвистический фестиваль (далее – Фестиваль) проводится Лингвистическим институтом АлтГПУ (далее - Институт) и Региональным отделением Общероссийского общественного движения «Одаренные дети — будущее России» - Общественным педагогическим детско-юношеским движением Алтайского края «Озарение» (далее - ОДА «Озарение»).

1.2.Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет конкурса, состав которого формируется из представителей Института и ОДА «Озарение».

1.3.ОДА «Озарение» отвечает за своевременное ознакомление образовательных учреждений с Положением о Фестивале, за организационную часть проведения конкурса, подписывает дипломы победителей и участвует в награждении победителей конкурса. Институт отвечает за методологическую часть, принимает участие в работе жюри, подписывает дипломы победителей и участвует в награждении победителей Фестиваля.

1.4. Информация о Фестивале размещена на сайте ОДА «Озарение» по адресу www.ozarenie22.su

II. Цели и задачи Фестиваля.

Приоритетная цель фестиваля - создание оптимальных условий для повышения уровня лингвистического образования и творческого потенциала учащихся, развития навыка в сфере аудирования и коммуникации, расширения культурологической сферы знаний.

Основные задачи фестиваля:

1. Формирование ключевых компетенций в овладении иностранными языками (речевой, языковой, компенсаторной, учебно-познавательной и социокультурной).
2. Увлечение школьников иностранным языком и зарубежной культурой для более адекватной адаптации в сфере современного социума.
3. Развитие риторических умений на изучаемых иностранных языках и русском языке.
4. Реализация творческой инициативы учащихся, направленной на формирование активной гражданской позиции и национального самосознания в условиях межкультурной коммуникации.
5. Обмен опытом между педагогами, работающими в сферах преподавания иностранного языка, музыки и мировой художественной культуры.

III. Участники конкурса

3.1. К участию в конкурсе допускаются школьники 7-11 классов, учащиеся колледжей, техникумов и училищ 1-3 курсов Алтайского края, Новосибирской, Томской, Кемеровской областей и Республики Алтай.

IV. Порядок и сроки проведения конкурса

4.1. Фестиваль проводится для индивидуальных участников и коллективов.

4.1.1. Время проведения Фестиваля — 8 декабря 2017 года. В 10-00. Регистрация — с 9-00.

4.1.2. Место проведения Фестиваля: г. Барнаул, ЛИИН АлтГПУ, ул. Крупская 108. Обязателен паспорт или Свидетельство о рождении участника.

4.1.3. Для участия в Фестивале необходимо предварительно заполнить заявку (приложение 1) и **не позднее 30.11.2017г.** направить ее в адрес ОДА «Озарение» по электронной почте ozarenie-777@mail.ru

4.1.4. **Организационный взнос на конкурс обязателен для всех участников и составляет 500 рублей** за участие в одной номинации. Организационный взнос перечисляется на расчетный счет ОДА «Озарение» до 30.11.2017г. по следующим реквизитам: ИНН 2225061045 Филиал ПАО «УРАЛСИБ» в г.Новосибирск КПП 222401001 К/С 30101810400000000725 Р/С 40703810632170000024 БИК 045004725. Скан квитанции необходимо выслать вместе с заявкой по электронной почте ozarenie-777@mail.ru до 30 ноября 2017г.

4.1.5. Реферативные и научно-исследовательские работы выполняются в соответствии с требованиями (приложение 2).

4.1.6. Фонограммы для выступлений и презентации присылаются ЗАРАНЕЕ на эл. почту ozarenie-777@mail.ru не менее чем за 3 дня до конкурса.

4.2. Основные номинации Фестиваля:

- а) **Научно-исследовательские работы** по изучению иностранных языков (напечатанная работа не менее 5 и не более 15 страниц, титульный лист, использованная литература, защита 5-7 минут).
- б) **Мультимедийные презентации** — рассказ о любой стране на иностранном языке «Люди, события, явления 21 века: Англия, Шотландия, Ирландия, Америка, Австралия, Канада, Германия, Франция и т.д.» (выбирается любая страна). Не менее 10 и не более 20 слайдов.
- в) **Литературно-музыкальная или театрализованная композиция**, включающая сведения из истории, культуры, традиций и обычаев любой выбранной страны. Выступление может включать в себя отрывки из различных произведений и игры народов этой страны. Не более 10 минут.
- г) **Исполнение песни на иностранном языке** (1 песня от 1 участника). Произведение должно исполняться сольно под живое сопровождение или фонограмму.
- д) **Художественная декламация** иностранных поэтических произведений (на иностранном языке).
- е) **Художественный перевод**. Представляется до 3-х произведений с прилагаемым переводом. В устном и напечатанном виде.

V. Жюри конкурса.

5.1. Жюри формируется с целью определения победителей конкурса.

5.2. Состав жюри: преподаватели Института и узкие специалисты (по номинациям).

5.3. На заседании жюри коллегиально обсуждается каждое выступление по каждой номинации и проводится голосование и выбор финалистов.

VI. Подведение итогов Фестиваля.

5.1. Подведение итогов Фестиваля состоится в день Фестиваля после выступлений и защиты работ в заявленных номинациях 8.12.2017г.

5.2. Победители Фестиваля награждаются дипломами 1,2,3 степени и специальными призами.

5.3. Участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами участника (дипломанта) Фестиваля.

Форма заявки

Название конкурса	
Ф.И. участника	
Класс/группа	
Номинация	
Тема работы (название)	
Контакты – обязательно! (мобильный тел., электронная почта)	
Общеобразовательное учр./Учр. доп. образования	
Адрес, индекс, телефон	
Ф.И.О. директора, телефон приемной, электронная почта	
Руководитель	
Ф.И.О.	
Должность (специальность, профессия)	
Контакты – обязательно! (тел.: мобильный, домашний, рабочий, электронная почта)	

Требования к содержанию и оформлению научно-исследовательских работ школьников

1. Принимается только машинописный вариант текста – компьютерный набор. Шрифт - Times New Roman, размер шрифта - 12(14), междустрочный интервал – полуторный; текст форматируется «по ширине».
2. Текст работы печатается на одной стороне стандартной белой бумаги формата А4 (размер – 210 x 297). Объем работы – 5-20 стандартных страниц формата А4, без учета страниц приложения.
- Заголовки печатаются заглавными буквами на первых двух и более строках текста, которые центрируются, точка в конце заголовка не ставится.
3. Иллюстративный материал содержится в основной части работы.
4. Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.
5. Титульный лист содержит следующие атрибуты: название конкурса и номинации; название учебного заведения; название работы, год выполнения работы; сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, населенный пункт) и научных руководителях (фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность, место работы).
6. Содержание/Оглавление – это вторая страница работы. Здесь последовательно приводят все заголовки разделов текста и указывают страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании/оглавлении все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности и в той же форме, что и в тексте работы. Заголовки глав и параграфов печатаются строчными буквами; после каждого заголовка (введение, название главы, параграф, список литературы, приложения) указывается страница, с которой начинается изложение содержания этого текста в работе.
7. Страницы работы должны быть пронумерованы, включая и приложения; их последовательность должна соответствовать плану работы. Нумерация начинается с 3 страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу верхнего или нижнего поля страницы.

8. Количество источников литературы для работы в любом случае не менее трех. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга.
9. Все приложения нумеруются (без знака №) и должны иметь тематические заголовки. В тексте работы должна быть ссылка на каждое приложение.
10. Работа готовится в двух экземплярах: чистовом (для жюри) и черновом (для участника во время защиты).